

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО „ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО“ (2 педагогически ситуации за седмица)

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
1	Един летен ден	Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства. • Планира последователността на действията, използването и съчетаването на различни материали и техники за рисуване при самостоятелно изпълнение на изобразителната задача. 	Познавателна книжка 1, с. 16
1	Избирам сам	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Избира конкретна тема и я изобразява при моделиране. • Моделира обемни образи и пресъздава характерни особености и детайли. • Използва различни пластични материали. • Изобразява характерна поза или движение. 	Моделиране по собствен замисъл. Предоставяне на възможност за усъвършенстване на изобразителните умения и похвати и творческото им прилагане в процеса на изобразяване
2	Аз мога	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Избира конкретна тема и я изобразява при апликиране. • Пресъздава обекти и явления от действителността, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване. • Използва двуслойно апликиране. 	Апликиране по собствен замисъл Изява на степента на изобразителната подготовка на децата, техните качества и възможности в дадения етап от тяхното художествено и естетическо развитие
2	Весела поляна	Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Повтаря пунктирана линия и оцветява различни изображения на предмети, без да излиза от линията. • Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. • Умее да изобразява характерна поза или движение. 	Познавателна книжка 1, с. 17
3	Проследяване на постиженията на децата.			
4				

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
5	Есенна гора	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез откъсване на различни по цвят и големина парченца хартия и съчетаването им в нов образ. • Показва композиционни умения за подреждане на елементите. • Умее да апликира еднослойно, двуслойно, комбинирано. 	Познавателна книжка 1, с. 32 Подреждане на всички апликации в обща картина „Есенна гора“
5	Вкусни плодове	Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености. • Използва различни пластични материали. 	Табло Моделиране Включване на плодовете в подходящи игри в куклената къща
6	Познавам цветовете	Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Оцветява изображения равномерно, без да излиза от контура. • Разпознава знаците и назовава точно цветовете. 	Познавателна книжка 1, с. 33 Дидактична игра „Скрита картина“
6	Есенни листа	Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на избрани обекти. • Очертава и оцветява изображения, без да излиза от контура. • Избира средства за изобразяване. 	Нарисуваните и изрязани по контура есенни листа се включват в украсата на детската градина
7	Златна есен	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство. • Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване. • Предава характерни особености и детайли на изобразяваните обекти и явления. • Използва различни видове материали и пособия за изобразяване. 	Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 1, с. 48
7	За горския магазин	Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености. • Използва различни пластични материали и техники за моделиране. • Включва изпълнените пластики в игрите. 	Табло „Моделиране“ (зеленчуци)
8	Подарък за куклата	Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Използва декоративни елементи и съчетава цветовете при създаване на украса. • Декорира свободно, като използва стилизирани образи. • Показва композиционни умения за подреждането им в определено пространство. 	Познавателна книжка 1, с. 49

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
8	Избери и нарисуй	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Умее да изгражда тематична рисунка по самостоятелно избран образ, обстановка. • Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, флумастери, бои). 	Рисуване по даден начален образ (избира една от 3–4 играчки, дадени думи и др.)
9	Горска поляна	Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Умее да изобразява тематични апликации. • Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване. • Умее да апликира двуслойно. 	Примерна разработка на педагогическа ситуации Познавателна книжка 1, с. 64
9	Колко са красиви	Възприемане на художествени произведения	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава и описва познати обекти в достъпни художествени творби (есенни пейзажи). • Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои...) при рисуване по впечатления от творби на изобразителното изкуство; естетически наблюдения на красотата в природата. • Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. 	Обединяване на рисунките в общо пано
10	Ще поправя играчките	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби. • Дорисува части на обекти, като използва и съчетава различни изобразителни материали (моливи, пастели, флумастери). • Развиване на детската наблюдателност и образно-логическото мислене. 	Познавателна книжка 1, с. 65
10	Моята играчка Мечо	Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Моделира обемни образи, като използва различни пластични материали. • Има представа за характерни детайли и особености на изобразяваните обекти. • Умее да изобразява характерна поза или движение. 	Табло „Моделиране“
11	Хризантеми	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти. • Използва различни видове материали и пособия за изобразяване. 	Познавателна книжка 1, с. 78 Подреждане на рисунките в изложба „Цветя на есента“

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
11	От нищо нещо	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Апликира (рисува) фантазни образи от анимационни филми, приказки и др. • Създава образи от различни по форма и големина части. • Умее да апликира двуслойно. 	Използва хартия от стари вестници, календари, списания и др.
12	Не мога сам	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. • Предава характерни особености и детайли, като избира различни изобразителни материали. • Умее да изобразява характерна поза или движение. 	Познавателна книжка 1, с. 79
12	Моята картина	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби. • Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления. • Използва и съчетава различни изобразителни материали. 	Изобразителна дейност по собствен замисъл с материали и техники по избор
13	Зима е дошла	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Умее да изгражда тематични рисунки (апликации) по общ проект. • Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване. • Умее да апликира двуслойно. 	Познавателна книжка 1, с. 86
13	Писмо в рисунки	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Изгражда образи от различни по форма и големина части. • Предава характерни особености и детайли, като избира различни изобразителни материали (молив, пастели, флумастери, бои). • Декорира свободно изобразяваните обекти. 	Дидактична игра „Познай моя подарък“ (по описание на основни и второстепенни части на предмета) Изпращане на всички рисунки в общ плик до Дядо Коледа

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
14	Тя и Той	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти. • Придава характерни детайли и особености на обектите. • Използва различни изобразителни материали (моливи, флумастери, пастели). 	Познавателна книжка 1, с. 87
14	Нещо кръгло	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразява обекти от изходни кръгли форми, различни по цвят и големина. • Комбинира с други елементи, получени чрез изрязване или откъсване; декориране с различни видове линии, стилизирани образи. • Умее да апликира двуслойно. 	Дидактична игра „Познай предмета“ – по описания на предмети с кръгла форма
15	Зимна вечер	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство. • Предава характерните особености на обекти и явления, като използва и съчетава разнообразни материали и цветовете. • Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. 	Познавателна книжка 2, с. 24
15	За коледната свещичка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. • Моделира обемни образи за празници, украса, предмети от бита и предава характерни детайли и особености. • Използва различни пластични материали. 	Табло „Моделиране“ Моделирани предмети от разточени шнурчета, вдлъбване на овална форма или комбинирано
16	Поздравителна картичка	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Разглежда и описва произведения на приложното изкуство. • Използва и съчетава различни изобразителни материали и техники за рисуване, апликиране. • Използва декоративни елементи и съчетава цветовете при украса на детски творби от областта на приложното изкуство. • Проявява усет за ритъм, цвят и композиция. 	Познавателна книжка 2, с. 25

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
16	За коледните и новогодишни празници	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Изработва колажи, маски, диадеми, шапки, елхови украшения, поздравителни картички и др. • Използва и съчетава различни изобразителни материали и техники. • Изпитва радост и удовлетворение от личното участие в празнична подготовка самостоятелно и в екип. 	Познавателна книжка 2, с. 25 Съвместна изобразителна дейност (деца, учители, родители) за коледното тържество в педагогическа ситуация и извън нея в подходящо време
17	Ледена приказка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Моделира обемни фигури от сняг. • Осъзнава своето участие в група за постигане на крайния резултат. • Изпитва радост и удовлетворение от изградения от всички приказен, леден свят и възможностите на снега като пластичен материал за създаване на обемни и рисувани реални или фантазни образи. 	Познавателна книжка 2, с. 40 Обогатяване на сюжетните (ледени) скулптури в следващите дни и игри на открито
17	Ще си направим снежен човек	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Умее да изгражда тематични рисунки. • Използва и съчетава различни изобразителни материали и техники. • Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството върху цветна основа. • Умее да изобразява характерна поза или движение. 	Създава сюжетна рисунка по преживяване и впечатления от първите снежни игри. Празнична украса и на Снежния човек
18	За студените зимни дни	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти. • Използва декоративни елементи и съчетава цветове при украса на детски творби от областта на народното и приложното творчество. • Избира средства за изобразяване. 	Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 41
18	На пързалката	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Разглежда, описва и реагира спонтанно при наблюдение на скулптурни произведения в репродукции и оригинал, детски пластични фигури. • Предава характерни особености и детайли, елементарни пози и движения. • Използва еднотонен или разноцветен пластичен материал. 	Табло „Моделиране“ Осъществяване на пространствени връзки между човешки фигури и други познати обекти – шейни, ски

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
19	Зимна картина	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Умее да изгражда тематични апликации по общ проект. • Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. • Изгражда умение за договаряне и съгласуваност при работа в екип. 	Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 54
19	Конкурс „Колко са различни“	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Създава образи от различни по форма и големина части. • Умее да изобразява характерна поза или движение. • Развива критерии за оценка и самооценка при обсъждане на изобразителните резултати. 	Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 54
20	Домашни любимци	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби. • Изобразява обекти, като предава характерни особености и детайли с различни изобразителни материали и техники (за рисуване, моделиране, апликиране). 	Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 55 Табло „Моделиране“
20	Любими и забравими	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за народни празници и обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. • Умее да изгражда тематични рисунки самостоятелно и в екип. • Използва различни изобразителни материали и техники. 	Изобразява най-интересния и забавен образ или момент от изминалите зимни празници (кукери, сурвакари, Дядо Коледа и др.)
21	Пъстър свят	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Разглежда и описва произведения на приложното изкуство. • Апликира и композира декоративни пана, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване. • Осъзнава своето участие в група. • Изразява емоционално отношението си към резултатите от съвместната работа. 	Познавателна книжка 2, с. 68

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
21	Моята красива чинийка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Моделира обемни образи и придава характерни особености и детайли. • Декорира свободно, като използва декоративни елементи и стилизирани образи. • Използва различни пластични материали. 	Табло „Моделиране“
22	Златната рибка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти. • Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои). • Избира средства за изобразяване. 	Познавателна книжка 2, с. 69 Разглеждане и анализиране на рибки в Познавателната книжка, илюстрации, атласи по отношение на разнообразието във форма, цвят, големината
22	Рибки в аквариум	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Създава апликирани образи от различни по форма и големина части. • Умее да създава тематични апликации в екип. • Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване. 	Познавателна книжка 2, с. 69 Вариант: рисуване върху обща основа със смяна на местата
23	Много се обичаме	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Пресъздава обекти от действителността, като предава характерни особености и детайли. • Използва и съчетава различни изобразителни материали и техники. 	Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 2, с. 84
23	Цветя за мама	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство. • Избира и съчетава различни изобразителни материали и техники за рисуване или апликиране. • Показва композиционни умения за подреждане на елементите. 	Примерна разработка на педагогическа ситуация Подреждане на всички рисунки (апликации) в „Магазин за цветя“ Поднасяне на цветята под формата на дидактична игра „Познай цветята за теб“ – по описание от автора (вид, брой, цвят, фон във ваза, кошница, букет и др.

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
24	Баба Марта	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> Има представа за народните обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. Има представа за характерните особености на обектите за изобразяване. Умее да изобразява характерни пози и движения. 	Познавателна книжка 2, с. 85
24	Пижо и Пенда	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване или изкъсване. Умее да апликира двуслойно. 	Познавателна книжка 2, с. 85
25	Пролетна картина	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> Разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства. Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. Използва и съчетава различни изобразителни материали. 	Познавателна книжка 3, с. 16 Инструментална музика по време на работа („Годишни времена“ от Вивалди)
25	Подарък за мама	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> Разглежда и описва произведения на приложното изкуство. Моделира украшения, като използва различни пластични материали. Декорира свободно, като използва различни декоративни елементи и стилизирани образи. 	Табло „Моделиране“ Проследяване на последователността за създаване на релефно изображение
26	Забавна случка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> Умее да изгражда тематични рисунки. Има представа и предава характерните особености на изобразяваните обекти и явления. Умее да изобразява характерна поза или движение. 	Познавателна книжка 3, с. 17

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
26	Чашка за топло мляко и чай	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Създава моделирани битови предмети от различни по форма и големина части. • Декорира като разполага декоративните елементи съобразно формата на съда. • Използва различни пластични материали и техники. 	Табло „Моделиране“
27	Слънчо ни погали	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Умее да изгражда тематични апликации по общ проект. • Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване и откъсване. • Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване в пространството. 	Познавателна книжка 3, с. 32
27	Един неделен ден	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Умее да изгражда тематична рисунка. • Използва и съчетава различни изобразителни материали за рисуване (молив, флумастер, пастел, бои). • Показва композиционни умения за разполагане на образите в пространството. 	Примерна разработка на педагогическа ситуация
28	В гората има телевизор	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Описва и изобразява фантазни герои от анимационни детски филми, приказки. • Предава характерни особености и детайли, като използва и съчетава различни изобразителни материали. • Умее да изобразява характерна поза или движение. 	Познавателна книжка 3, с. 33
28	За театър на маса	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Композира декори и моделира обемни образи на герои от приказки за театър на маса по групи. • Умее да изобразява характерна поза или движение. • Използва и съчетава различни изобразителни материали. 	Табло „Моделиране“
29	Превозни средства	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Апликира, като комбинира различни елементи, получени чрез изрязване. • Създава образи от различни по форма и големина части. • Предава характерните особености на апликираните образи. • Изгражда образите двуслойно. 	Познавателна книжка 3, с. 46

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
29	Аз съм художник	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Изгражда мотивация и увереност в собствените сили и възможности. • Изразява своите идеи и преживявания в света на формите и цветовете. • Разчита на степента на своите изобразителна подготовка, индивидуални възможности и личностни качества. 	Изобразителна дейност по собствен замисъл (моделиране, рисуване или апликиране)
30	Чиста и красива улица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. • Декорира образи за предаване на характерни особености и детайли. 	Примерна разработка на педагогическа ситуация Познавателна книжка 3, с. 47
30	Великденски вълнения	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за народните обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. • Използва и съчетава различни изобразителни материали (пастел и акварел). • Използва декоративни елементи и съчетава цветовете при оформяне и украса на детски творби от областта на народното и приложно изкуство. 	Украса на Великденски яйца или интересен момент от празника – по памет и впечатления (по преценка на учителя)
31	На екскурзия	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Използва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. • Умее да изобразява характерна поза или движение. • Използва и съчетава различни изобразителни материали. 	Познавателна книжка 3, с. 62
31	Домашни птици и животни	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Моделира обемни образи, като предава характерни особености и детайли на изобразяваните обекти. • Умее да изобразява характерни пози или движения. • Използва различни пластични материали. 	Примерна разработка на педагогическа ситуация Табло „Моделиране“
32	Шарени, шарени, та чак паят	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Разглежда и описва произведения на народното творчество и приложно изкуство. • Декорира, като използва и съчетава декоративни елементи и цветовете при украса на детско творчество от областта на народното творчество. • Използва и съчетава различни изобразителни материали. 	Познавателна книжка 3, с. 63

Седмица	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Забележка Приложение
32	Слушам музика и рисувам	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Рисува реални или фантазни образи или композиции от цветни линии и петна по представа и въображение от изслушана музикална творба. • Избира самостоятелно изразни средства. • Разбира възможността едно и също настроение да бъде предадено със средствата на изобразителното изкуство и музиката. 	Изслушване на две контрастни по характер инструментални пиеси (бърза–бавна; весела–тъжна) без съобщаване на заглавията
33	Гледам и рисувам	Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Предава характерните особености и детайли на обекти от действителността. • Използва и съчетава различни изобразителни материали. • Изразява свободно личното си мнение за резултатите от своята изобразителна дейност и тази на другите деца. 	Познавателна книжка 3, с. 78
33	Любими приказки	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип. • Умее да изобразява характерна поза или движение. • Избира самостоятелно изразни средства. • Развива изобразителни и творчески способности. 	Подреждане на всички рисунки в обща книжка „Любими приказки“ Включва се в изложбата
34	Сърчица за добрини	Изобразително творчество Изобразителни материали и техники	<ul style="list-style-type: none"> • Декорира свободно, като съчетава декоративни елементи и цветове, стилизирани образи. • Използва и съчетава различни изобразителни материали. • Изпитва радост и удовлетворение от проявената инициатива за послание в защита и опазване на природата, за мир и щастливо детство на планетата. 	Познавателна книжка 3, с. 79 Поощряване проявите на добрини и с получаване на специално украсени сърчица като награда
34	Нашата изложба	Художествено възприемане	<ul style="list-style-type: none"> • Разглеждане на запазените през годината детски творби. • Развива критерии за оценка и самооценка при подбора и аранжирането на творбите в годишната изложба „Детски празник“. 	Официално откриване на изложбата пред родители, деца от други групи, гости
35	Проследяване на постиженията на децата.			
35				